

la Repubblica delle Donne



Gina
REPORTAGE
DA UNA MINIERA

Nuove coppie
LESBICHE
SENZA SCANDALO

Casi editoriali

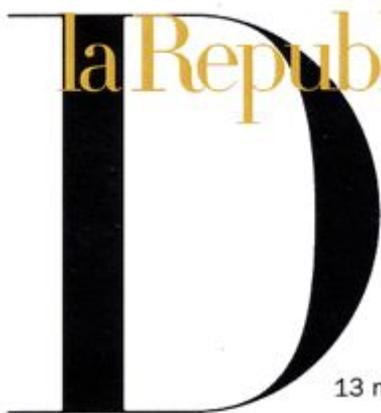
**I NO GLOBAL
SI RACCONTANO**

Bellezza

**CAPELLI A COLORI
AROMI
E SEDUZIONI**

Anno 9° N.426 del 13 novembre 2004





13 novembre 2004 n. 426

Attualità

- 21 Dal mondo.** Purgatorio in bottiglia di Giovanni Godio
- 24 Reality show** Corviale di Emanuele Coen
- 26 Kanchan,** ragazza con la pistola di Raimondo Bultrini
- 28 Hotel America** di Vittorio Zucconi
- 30 Invece, Concita** di Concita De Gregorio
Gaia Scienza di Sylvie Coyaud
Tra le lenzuola di Alessio Boggiatto
- 32 Reportage.** Nero carbone di Martin Gottske
Sotto terra per vedere l'altra faccia del boom cinese, basato sull'energia estratta dal fossile nelle 200 mila miniere del Paese. E per capire i costi di un mestiere tra i più pericolosi
- 45 Single.** Manager cerca moglie di Chiara Dino
- 50 Intervista.** Da perfida di culto ad angelo di Wenders di Liana Messina
- 64 Società.** Lesbiche senza scandalo di Alessandra Baduel
Storie e immagini di coppie gay nate per passione. Donne dalle idee chiare, che non si sentono simboli né vittime. E cambiano ruolo e abito quando vogliono
- 75 Dopoguerra.** Kabul decadenza di Ortensia Visconti
- 81 No global.** Ovunque noi
- 88 Intervista.** La tripla vita del sindaco gitano di Adriana Polveroni
Regista, musicista e ora urbanista-filosofo. Emir Kusturica ha comprato un borgo nei Balcani, l'ha ricostruito e si sceglierà gli abitanti. «Perché sono un perfezionista»
- 97 Sardegna.** Mare = H₂O + Uranio di Gianni Lannes
- 105 Fotografia.** La mia natura innaturale di Gianluca Cantaro
- 123 Portfolio.** Sulle strade di Rocinha di Sara Beltrame



32

Segue a pagina 10



184



105



135



64

Con il prossimo numero

DCASA

interni, persone, architetture, oggetti



Mosaici fatti di stoffa

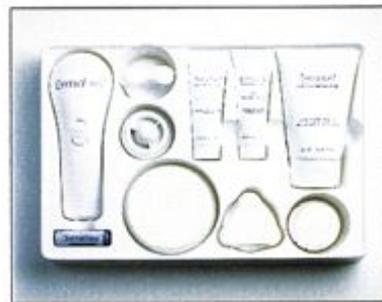
Non si sa quando sia nata la tecnica del patchwork. Sicuramente in Europa è conosciuta già dall'età delle Crociate, quando i soldati sotto le armature indossavano solo corpetti trapuntati. Un'arte povera, nata dalla necessità di riciclare e recuperare i tessuti, che è riuscita a diventare un'arte. E un hobby diffusissimo: negli Stati Uniti vi si dedica il 60% delle donne. E da alcuni anni si sta diffondendo anche in Italia, in particolare nel Nord, con tanto di associazioni di appassionati. *Viaggio in un mondo di colori. Itinerari nel blu* è il titolo della mostra che il gruppo "Patchwork Idea" espone a Treviso, presso la centralissima Casa da Noal, fino al 21 novembre (ingresso libero).

Via Canova 38, Treviso - per info, tel. 0422.480461

Voglio una pelle nuova

Negli Stati Uniti è il secondo trattamento estetico più utilizzato dopo il botulino. E ora la microdermoabrasione, alla quale nel 2002 sono ricorse solo negli Usa più di un milione di persone, sta diventando il nuovo fenomeno. Le major cosmetiche hanno iniziato a proporre questa tecnica e i suoi benefici in cofanetti per home treatment, dal risultato meno forte e invasivo ma dal semplice utilizzo casalingo. Mentre L'Oréal Paris porta sugli scaffali il cofanetto Refinish, da Oltreoceano arriva Dermanew (nella foto; distribuito in Italia da Fasel), un kit di manipoli elettrici e creme che spopola tra le dive di Hollywood, da Uma Thurman a Rebecca Romijn-Stamos. Ideato da Amby Longhofer, cosmetologa di

Per info
tel. 848.854040



Beverly Hills, il sistema prevede un metodo studiato per viso e zone ruvide del corpo. Da usare per ridurre rughe, pori dilatati e macchie solari. E, naturalmente, per levigare la pelle.

La laguna intorno alla torre



Davanti la laguna, con il profilo di Murano e Venezia. Dietro, i campi coltivati che per secoli sono stati l'"orto" della Serenissima. L'ottocentesca Torre Massimiliana, sull'isola di Sant'Erasmus, fa parte di un sistema di fortificazioni francesi e austriache attualmente in fase di recupero. Restaurata da C+S Associati - Carlo Cappai e Alessandra Segantini, che le hanno dedicato il libro *Infrastrutture dello sguardo* (Marsilio Editore) - diventerà la sede dell'appena costituito Parco Naturale della Laguna Nord. Un progetto di riabilitazione che contempla, oltre alla torre, le darsene, i percorsi e le "cavane", capannoni per le barche. E che ha appena vinto l'edizione 2004 del prestigioso Premio Oderzo. **E.F.**

Info: www.oderzocultura.it - tel. 041.5209542

