

il premio per la committenza

# Museum

*Segnalazioni per gli under 40*

progetti firmati rispettivamente dallo **Studio Cerri**, **n!studio**, **Gruppo A12**, Massimiliano Fuksas e **Cherubino Gambardella**.

Per la sezione dedicata agli Spazi e alle Infrastrutture pubbliche due progettisti milanesi, **Cino Zucchi** e **Italo Rota**, vincono due Menzioni speciali battendo i progetti firmati dai giovani studi di **Marco Navarra-Nowa**, **Pasquale Culotta** e **Studio 4 Architetti Associati**. **Cza** è stato premiato per il progetto di riqualificazione degli spazi pubblici di via Basso al quartiere Gratosoglio, **Milano (2001-2003)**, mentre **Italo Rota** per il progetto di sistemazione dell'area a mare "Foro Italo" a **Palermo (2005)**.

A **Guido Canali** è stata assegnata la Menzione d'onore per la sezione dedicata alle Attività produttive e per il pubblico con il progetto degli uffici Smeg di **San Girolamo di Guastalla**, **Reggio Emilia (2004)**. **Canali** vince la menzione superando i progetti in lizza nella fase fina-

le firmati rispettivamente da **Studio Valle** (**Pietro Valle** e **Piera Ricci Menichetti**), **Labis**, **5+1 AA**, **Boeri Studio**, **Massimiliano Fuksas** con **Studio Altieri** e **Marzullo**, **Siegfried Delueg** e **Exposure Architects**.

Per la sezione Educazione menzione ai **C+S Associati** per il progetto per la Scuola dell'infanzia **Covolo di Pederobba (2003-2005)**, posizionatisi al primo posto rispetto ai progetti di **Mauro Galantino** e **Luciano Giorni** con **Andrea Bolini** e **Maria Dall'era**.

Infine, per la sezione Salute e benessere altro premio ex aequo a **Marco Castellotti** per lo Stabilimento balneare sul lago del **Segrino Eupilio**, **Como (2003-2004)** e agli architetti **Guidarini & Salvedo** per il **Centro socio-sanitario residenziale per sordo-ciechi Lesmo**, **Milano (2004)** e segnalazione a un progetto dei fiorentini di **Ipostudio**.

P.P.

## Gli invitati alla competizione privata Niente giovani, 7 star per il polo Montelucente



Una foto area con l'area del polo di Monteluce (Perugia)

Al via il concorso internazionale di idee per l'area dell'ex Policlinico Monteluce di Perugia. Nessun margine per gli emergenti, sono tutte star i progettisti invitati: **Abalos & Herreros**, **Bolles-Wilson**, **Massimiliano Fuksas**, **Lacaton & Vassal**, **Mvrdv**, **Dominique Perreault** e **Italo Rota**.

L'iniziativa anticipata nei mesi scorsi («Progetti e Concorsi 7/2006»), promossa dal «Fondo Immobiliare Umbria» istituito da **Bnl Fondi Immobiliari** rappresenta l'avvio del processo di valorizzazione e rimarca l'importanza e la centralità dell'area nel contesto del capoluogo umbro, nonché l'impegno alla qualità architettonica dell'intervento.

L'area Monteluce, di circa 67mila metri quadrati, su cui sor-

gono padiglioni ospedalieri e universitari, inutilizzati, dovrà essere completamente riconvertita per restituirne la piena fruibilità alla città.

I sette studi, «selezionati per esperienza progettuale adeguata all'iniziativa e al contesto», in collaborazione con **Europa Risorse**, cui il Fondo ha affidato l'incarico di development manager del comparto Monteluce e con il coordinamento di **Luca Molinari** lavoreranno nei prossimi mesi per la definizione di un planivolumetrico per tutto il complesso. Consegna degli elaborati prevista entro il 7 luglio.

La commissione giudicatrice sarà presieduta da **Axel Sowa**, direttore di «Architecture d'Aujourd'hui».

P.P.