



Il tubo della Biennale di Venezia in piazza Anfiteatro (Vip)

Un tubo d'acciaio pubblicizza la Biennale

La struttura collocata in piazza Anfiteatro sarà inaugurata stamani

LUCCA. La 50^a Biennale di Venezia, una delle principali rassegne mondiali d'arte contemporanea, ha scelto la nostra città per diffondere il suo progetto culturale.

Stamani alle 11.30 in piazza Anfiteatro sarà presentata una grande struttura/architettura a forma di tubo, in acciaio, lunga sette metri e mezzo e alta tre, ambasciatrice della grande rassegna veneziana. Si chiama "The cord".

"The cord", ideato dal direttore della Biennale d'Arte Francesco Bonami e realizzato dallo Studio Archea di Firenze e da C + S associati di Venezia, consiste in un cilindro di acciaio di lunghezza di oltre 200 metri, realizzato con elementi modulari ed è nato come ideale collegamento tra tutte le sedi espositive della mostra e, al tempo stesso, come estensione della Bien-

nale fuori dai confini della laguna: elementi modulari identici a quelli presenti a Venezia (in piazza San Marco e ai Giardini), in questi giorni sono collocati in alcune delle più importanti piazze italiane, per raccontare la mostra e creare un ideale collegamento, un filo rosso con il suo progetto culturale.

Lucca, per il suo grande patrimonio storico e artistico e la

sua grande tradizione culturale, rientra tra le 12 città italiane (insieme a Firenze, Assisi, Treviso, Verona, Torino, Bergamo, Mestre, Genova, Napoli, Bari, Palermo) coinvolte in questo originale progetto. Il progetto è stato presentato a Venezia da Francesco Bonami insieme al presidente della Biennale Franco Bernabè e a Gianfranco Bozzini, amministratore delegato di Festival Crociere, società che ha sostenuto il progetto.

The cord sarà visitabile in piazza dell'Anfiteatro fino al 2 novembre per poi rimanere nella disponibilità della nostra città. Non si sa ancora dove sarà piazzato.