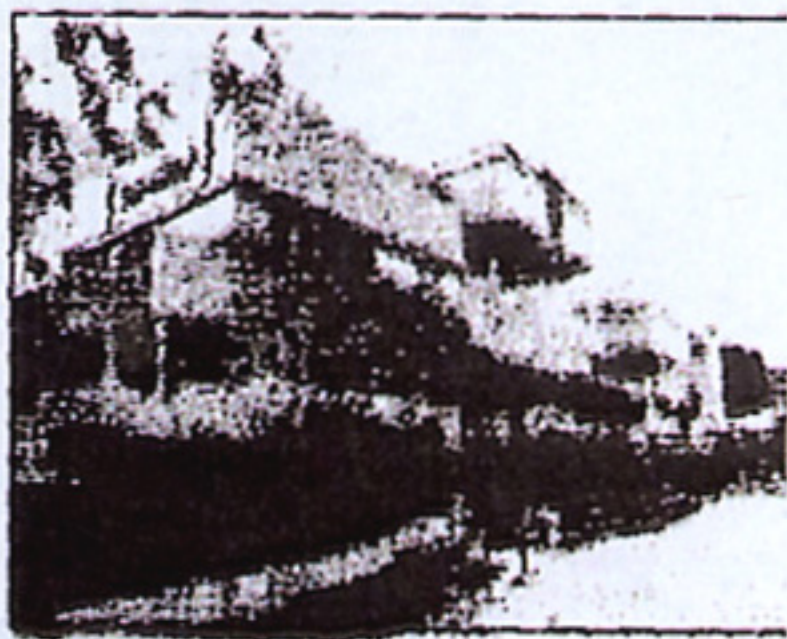


La Biennale sbarca a Mestre con le sculture al Candiani

La Biennale sbarca a Mestre. Oggi alle 12.30 in piazzale Candiani viene posizionato uno degli elementi del progetto «The Cord»; ne parlano l'assessore alla Cultura Armando Peres, il direttore della 50ª Biennale d'arte, Francesco Bonami, l'amministratore delegato di Festival Crociere, Giorgio Poulides.

Il progetto, ideato dagli studi di Architettura Archea Associati di Firenze e C+S Associati di Venezia e realizzato con il contributo di Festival Crociere, consiste in una serie di grandi cilindri d'acciaio, simili a quelli che ospitano i cavi dei sistemi informatici, posti in varie parti della città per «testimoniare che la comunicazione è arte e viceversa». Il segmento che troverà posto al Candiani ha un altro significato simbolico: è lo sbarco a Mestre della Biennale.



Il Candiani di Mestre ospita da oggi opere della Biennale