

Architetture contemporanee

SanMarco
laterizio per
un'architettura
sostenibile

SKIRA

Sommario / Contents

- 6** SanMarco: un'azienda, un marchio,
un gruppo internazionale
- 7** SanMarco: A Company, a Brand,
an International Group
Fernando Cuogo
- 8** SanMarco Lab, laboratorio della tradizione
e dell'innovazione
- 9** SanMarco Lab, a Laboratory for Tradition
and Innovation
Fernando Cuogo
- 10** Conversazione con Davide Desiderio
- 12** A Conversation with Davide Desiderio
- Moderno e Antico**
Modern and Ancient
- 18** *C+S Associati*
Strutture culturali e infrastrutture
Cultural facilities and infrastructure
Isola di Sant'Erasmus, Venezia
- 22** *Carmassi Studio di Architettura*
Ampliamento del cimitero urbano
Expansion of the city cemetery
Arezzo
- 26** *Danilo Guerri*
Ristrutturazione del Teatro delle Muse
Renovation of the Teatro delle Muse
Ancona
- 30** *Isolarchitetti*
Centro parrocchiale Santa Maria in Zivido
Santa Maria in Zivido parish centre
San Giuliano Milanese, Milano
- 34** Restauro dei Mercati di Traiano
Restoration of Trajan's Market
Roma
- 36** *Enzo Zacchioli*
Nuova sede della Banca d'Italia
New offices of the Banca d'Italia
Siena
- Natura e Paesaggio**
Nature and Landscape
- 42** *Giancarlo De Carlo*
Asilo nido e scuola materna
Daycare centre and nursery school
Ravenna
- 46** *Monestiroli Architetti Associati*
Cimitero Maggiore
Central Cemetery
Voghera
- 50** *Arturo Montanelli*
Villa dei Ciliegi, Besana Brianza, Milano
- Monumenti urbani**
Urban Monuments
- 54** *Giancarlo De Carlo*
Palazzo di Giustizia
Courthouse
Pesaro
- 58** *Renzo Piano Building Workshop*
Parco della Musica Auditorium
Roma
- 62** *Paolo Portoghesi Architetto*
Moschea e Centro Islamico Culturale d'Italia
Mosque and Islamic Cultural Centre of Italy
Roma
- 66** *Aldo Rossi*
Municipio
Town Hall
Borgoricco, Padova
- 70** *Mario Botta Architetto*
Chiesa parrocchiale Beato Odorico da Pordenone
Beato Odorico da Pordenone parish church
Pordenone
- Abitare la casa**
Inhabiting the Home
- 76** *liverani/molteni architetti*
Casa ST, Barlassina, Milano
- 80** *Pietro Carlo Pellegrini*
Casa dell'Apicoltore
Beekeeper's House
Ponte a Moriano, Lucca
- 84** *Angelo Torricelli*
Quartiere San Samuele, Cerignola, Foggia
- Dio è nei dettagli**
God is in the Details
- 94** Crediti / Credits



C+S Associati

**Strutture culturali
e infrastrutture**
*Cultural facilities
and infrastructure*

Isola di Sant'Erasmus,
Venezia, 2001–2008

Il volume della Torre Massimiliana, i terrapieni, la darsena e l'approdo alla spiaggia e il paesaggio agricolo costituiscono il complesso sistema presente sull'isola di Sant'Erasmus. L'intervento di conservazione e restauro viene svolto con grande cura, eleganza e ricercatezza nei minimi dettagli. Un'analisi approfondita dei laterizi esistenti ha orientato la scelta delle argille e di texture diverse che fossero il più possibile compatibili con le strutture preesistenti.

The volume of the Massimiliana Tower, the embankments, the marina, the dock at the beach and the agricultural landscape constitute a complex system on the island of Sant'Erasmus. The conservation and restoration work was undertaken with great care, with a focus on elegance and keen attention to the smallest detail. A thoroughgoing analysis of the historical brickwork oriented the choice of the different clays and textures so that they would be as compatible as possible with the pre-existing structures.





