

ΤΑΞΙΔΙΑ

Βενετία: Η Piazza del Cinema μεταμορφώθηκε σε δημόσιο χώρο για όλους

Η νέα πλατεία Piazza del Cinema της Βενετίας, διά χειρός του αρχιτεκτονικού γραφείου C+S, είναι ένας εντυπωσιακός δημόσιος χώρος, ανοιχτός σε κατοίκους και επισκέπτες.



Παγόνα Λαψάτη
04.01.2023 · 09:49



Στο Lido, το μακρόστενο νησί μήκους 11 χιλιομέτρων της λιμνοθάλασσας της Βενετίας, βρίσκεται το περίφημο Palazzo del Cinema που φιλοξενεί το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου και την Μπιενάλε. Φέτος, όμως, η πλατεία μπροστά από το παλάτιο, που υποδέχτηκε στο κόκκινο χαλί τους διεθνείς κινηματογραφικούς αστέρες στις αρχές του φθινοπώρου, προσέφερε μια νέα εμπειρία στους επισκέπτες του θεσμού.

Έπειτα από σκάνδαλα δωροδοκίας και κακοδιαχείρισης που σταμάτησαν την κατασκευή αφήνοντας τους πολίτες εξοργισμένους και την Μπιενάλε με μια... μεγάλη τρύπα στο έδαφος, το αρχιτεκτονικό γραφείο C+S των Carlo Carrai και Maria Alessandra Segantini κατάφερε να ολοκληρώσει τις εργασίες, παραδίδοντας έναν ποιοτικά σχεδιασμένο δημόσιο χώρο – αντάξιο της λάμψης του θεσμού που φιλοξενεί.



Τα όρια του πάρκου επαναπροσδιορίστηκαν, ώστε να δημιουργηθεί ένα όμορφο και λειτουργικό πάρκο που θα απολαμβάνουν οι κάτοικοι της πόλης. Ο σχεδιασμός ανέδειξε επίσης κομμάτια της πολιτιστικής κληρονομιάς της Βενετίας, όπως τα ιστορικά κτίρια που περιβάλλουν την πλατεία, και προσέθεσε νέους χώρους πρασίνου. Η ενοποίηση έγινε στρώνοντας όλη την επιφάνεια της Piazza del Cinema με λευκή πέτρα Aricena, που παραπέμπει στο μεγαλείο της Μπελ Επόκ, ενώ η ανύψωση της πλατείας επιτρέπει τη θέα στη θάλασσα – που είναι πλήρως προσβάσιμη και σε ΑΜΕΑ.

Εκτός από μαμάδες με καροτσάκια, σκέιτερ, παιδιά που παίζουν με το σιντριβάνι και ηλικιωμένους που χαλαρώνουν στη σκιά των δέντρων αγναντεύοντας το νερό, ο αναβαθμισμένος χώρος διαθέτει πλέον εγκαταστάσεις με σύγχρονες υποδομές ώστε να μπορεί να στεγάσει ποικίλες εκδηλώσεις όλο τον χρόνο. «Ένας καλά σχεδιασμένος δημόσιος χώρος ενεργοποιείται από τους ανθρώπους του, οι οποίοι φτιάχνουν αναμνήσεις και εμπειρίες εκεί», εξηγούν οι C+S.



Η χρήση ανθεκτικών υλικών ήταν ένα ακόμα από τα βασικά ζητούμενα του σχεδιασμού: κιγκλιδώματα από ορείχαλκο, πάγκοι από πέτρα και μάρμαρο, αυτόχθονα πεύκα για τις φυτεύσεις, ένα «έξυπνο» σύστημα ανακύκλωσης του νερού του σιντριβανιού, όλα έχουν επιλεγεί με στόχο το καλύτερο αισθητικό αποτέλεσμα και τη μεγαλύτερη αντοχή τους στον χρόνο.

web.cipiuesse.it/en
#ΒΕΝΕΤΙΑ #ΙΤΑΛΙΑ



Ακολουθήστε την «Κ» στο Google News

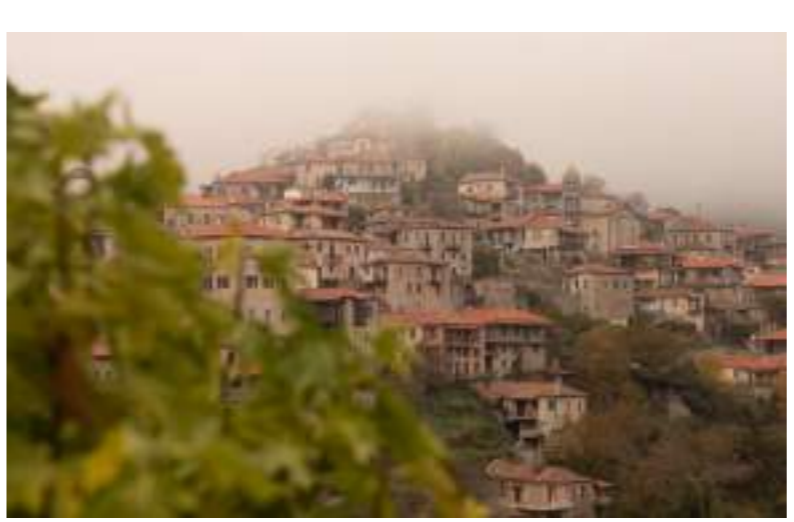
ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΚΟΜΗ



ΤΑΞΙΔΙΑ
Βενετία: Ένα city break γεμάτο Μπιενάλε, γοθικά palazzi και αναπάντεχες εκπλήξεις



ΤΑΞΙΔΙΑ
Αλεξάνδρα θα μας φτιάξει ένα origami;



ΠΡΟΦΟΗΤΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ
Μυθική Πελοπόννησος



ΤΑΞΙΔΙΑ
Η Γεωγραφία είναι πολύ κουλ: Τι είναι πια αυτή η Ανδρόρρα;



ΤΑΞΙΔΙΑ
Glamping στο Echo καμπ της White Desert



ΤΑΞΙΔΙΑ
Αρμενία: Ένα ταξίδι – αποκάλυψη

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ



MONEY REVIEW | **γαστρονόμος** | VOGUE | GREECE IS | ekathimerini.com | neolaia | BLUEKEY

Αρχική | Όροι χρήσης | Προστασία προσωπικών δεδομένων | Πολιτική cookies | Company Profile | Σχετικά με Εμάς | Επικοινωνία | Αρθρογράφοι | Δελτία Τύπου

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε. © 2014 - 2023

Powered by

Απόρρητο