

GREEN LIFE

costruire città sostenibili

Renzo Piano Norman Foster

Steven Holl Matteo Thun Federico Butera

Emilio Ambasz SANAA, Sejima + Nishizawa Richard Rogers

A COPENHAGEN
MSTERDAM **ZURIGO**
O **STOCCOLMA**
BARCELLONA

Cino Zucchi
Ken Yeang

Pei Cobb Freed & Partners LIN, Finn Geipel + Giulia Andi Mario Cucinella

Thomas Herzog Behnisch Architekten

TESTI DI MARIA BERRINI ALDO BONOMI ALDO COLONETTI GILLO DORFLES FULVIO IRACE ANDREA POGGIO

INDICE

- 11 Davide Rampello
- 13 Vittorio Cogliati Dezza
- 15 **The Green Mile**
Fulvio Irace
- 21 **Estetica Progetto Sostenibilità:
da *Artificio e Natura* (1968) ad oggi**
Colloquio tra Gillo Dorfles e Aldo Colonetti
- 25 **Biopolitiche e antropologia della crisi**
Aldo Bonomi
- 28 **Come è cambiato il disegno del sostenibile**
Andrea Poggio
- 31 **Costruire città sostenibili**
Maria Berrini
- 37 **ARCHITETTURE**
- 109 **CITTÀ**
- 111 Amburgo
- 127 Amsterdam
- 137 Barcellona
- 145 Copenhagen
- 161 Friburgo
- 171 Stoccolma
- 177 Zurigo
- 185 Austria
- 203 Svezia
- 217 **Il Rinascimento della Mobilità**
Fabio Casiroli
- 221 **Le Città di Smeraldo**
Gabriele Neri
- 225 **APPARATI**
- 227 **La via verde al cambiamento**
Gianluca Cristoni
- 228 **Un mondo d'immagini per l'immagine
del mondo**
Denis Curti
- 229 **Progettazione sostenibile
ed eco-compatibile**
Micol Costi
- 230 **Valutazione energetica ed ambientale
degli edifici**
Elisa Montalti
- 233 **Biografie**
a cura di Elena Franzoia
- 249 **Bibliografia**



SCUOLA ELEMENTARE A PONZANO VENETO

C+S Associati

La scuola è un edificio che ospita 375 bambini. Ha 20 aule normali, una palestra, una mensa e una biblioteca. Tutti gli spazi ruotano intorno a una corte colorata centrale pavimentata da un tappeto morbido anti-shock e i diversi spazi si guardano tra loro delimitati da pareti trasparenti e campiture di colore con l'obiettivo di incuriosire i bambini.

Il complesso è aperto sull'esterno con una pergola e un portico dove si affacciano le aule permettendo di fare didattica en plein air. Il portico costituisce anche una schermatura all'arrivo diretto dei raggi solari grazie a un sistema di tende a rullo in tessuto microforato gestite dal sistema interno di building automation. La permeabilità verso il territorio si accompagna a una grande visibilità trasversale interna garantita anche dall'interramento della palestra.

La forma e l'orientamento dell'edificio si ispirano ai principi

della bioclimatica e del solare passivo. Le superfici opache sono rivestite con un cappotto di 10 centimetri finito ad intonaco a base di calce e pigmenti naturali o in doghe di legno. I vetri sono "basso emissivi" e fortemente isolanti.

La ventilazione naturale all'interno delle aule è immessa a velocità controllata inferiore ai 10 m/sec da prese d'aria posizionate sui lati est e nord, che permettono sia il raffrescamento estivo che un preriscaldamento naturale dell'aria proveniente dall'esterno durante l'inverno. Completano il tutto il tetto verde e le sonde geotermiche per riscaldare l'ampio spazio della palestra.

Una favola disegnata in sei pannelli racconta il progetto ai bambini a sottolineare l'importanza della condivisione di un'opera pubblica e far diventare la scuola un'opera per la collettività.

I progettisti hanno stimato un consumo pari a 3,6 kWh/m²/a.

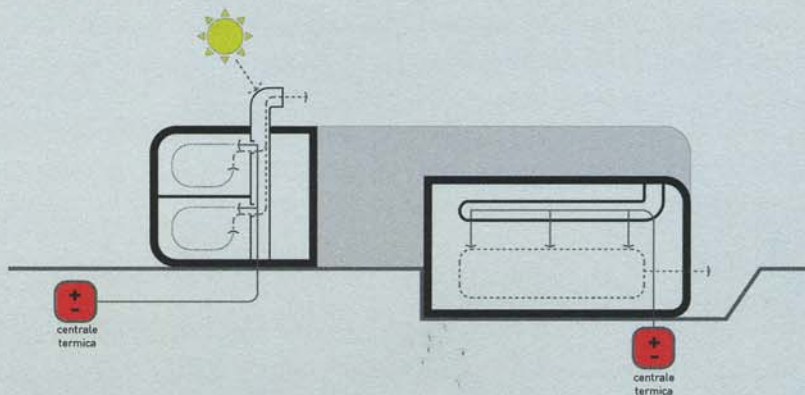
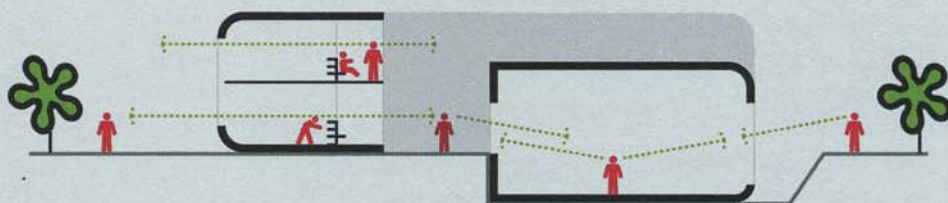
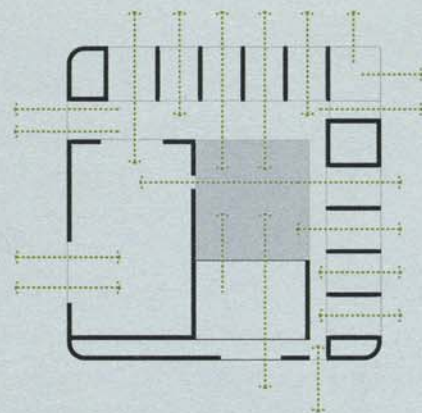




PETRO SAVORELLI



ALESSANDRO BELLO



LOCALIZZAZIONE

Ponzano Veneto, Treviso, Italia

PROGETTAZIONE

C+S Associati, Carlo Cappai, Maria Alessandra Segantini; Giulia Riso, Guido Stella, Matteo Bandiera, Fabiana Aneghini, C+S Associati (collaborators); Favero & Milan Ingegneria (structural engineering); Italo Lupi (graphic design)

COMMITENZA

Comune di Ponzano Veneto, Ponzano Patrimonio e Servizi

CRONOLOGIA

2008-2009

PREMI

Sfide-Ministero dell'Ambiente, 2009 (primo premio)



ALESSANDRO BELLO