

Main präsentiert.

Die Ausstellung der Fundació Mies van der Rohe wird vom M:AI Museum für Architektur und Ingenieurkunst NRW in Kooperation mit dem Deutschen Architekturmuseum DAM Frankfurt am

diskutiert werden.

Bau- und Kulturdenkmalier vom Abriss bedroht sind und heftig schafftsgealter Wegweisendes hinterlassen haben oder wo bedeutende Architekten, Stadtplaner und Landtektur und Ingenieurkunst zum Thema werden sollen: Dörthim, von seinem Sitz in Gelsenkirchen aus immer dorthin, wo Archi-lich bewerten. So bewegt sich das M:AI als mobiles Museum besten im Original erleben, erspüren, betrachten und schließ-Nordrhein-Westfalen unterwegs, denn Bauwerke lassen sich am Das M:AI Museum für Architektur und Ingenieurkunst ist in ganz

Mit Ausstellungen und Exkursionen, Vorträgen und künstle-rischen Aktionen sowie Publikationen macht das M:AI die Quali-täten und Möglichkeiten von Bauwerken sichtbar – besonders, um den Blick eines jeden für gutes Bauen zu schärfen und zu zeigen, welche baulichen Schätze Nordrhein-Westfalen hat. Seit 2005 nun schon ist das M:AI unterwegs. Unterstützt von vielen Partnern orientiert es seine Aktivitäten an der jeweiligen aktuellen Diskussion. Die Projekte des M:AI sind Teil der Landest-nitiative Stadtbaukultur NRW.

M:AI – IMMER VOR ORT. NIE AM SELBEN.



Kokerei Zollverein, Essen

21. März bis 20. April 2010

Preis der Europäischen Union für zeitgenössische Architektur Mies van der Rohe-Preis

MIES ARCH
European Union Prize 2009

Ein Blick auf die aktuelle europäische
Architekturszene

Der Mies van der Rohe-Preis zählt zu den renommiertesten Architekturpreisen in Europa. Zahlreiche weltbekannte Architekten sind mit diesem Preis ausgezeichnet worden. Die Ausstellung präsentiert 49 Projekte der engeren Auswahl. Sie geben einen Überblick über Strömungen zeitgenössischer Architektur und sind zugleich die Essenz qualitätvoller aktueller Baukunst in Europa. Im Jahr 2009 erhielt die begehrte Auszeichnung das Oper- und Balletthaus in Oslo, entworfen von dem Architekturbüro SNØHETTA.

Die Ausstellung zum Award 2009 tourt durch Europa und ist nur ein Mal in Deutschland – auf dem Welterbe Zollverein – zu Gast.

PROGRAMM

SONNTAG, 21. MÄRZ 2010, AB 14.00 UHR

Ausstellungseröffnung

mit **Lutz Lienenkämper**, Minister für Bauen und Verkehr NRW, einem Vertreter der Europäischen Kommission, **Lluís Hortet**, Direktor/**Diane Gray**, Kuratorin Fundació Mies van der Rohe, **Peter Cachola Schmal**, Direktor Deutsches Architekturmuseum DAM, Frankfurt a. M., **Hartmut Miksch**, Präsident der Architektenkammer NRW, **Dr. Ursula Kleefisch-Jobst**, Generalkuratorin des M:AI Museum für Architektur und Ingenieurkunst NRW

Begrüßung: **Hermann Marth**, Geschäftsführer der Stiftung Zollverein

DIENSTAG, 23. MÄRZ UND MITTWOCH, 14. APRIL 2010, 19 UHR

Führung durch die Ausstellung

Anmeldung unter info@mai.nrw.de.



DAM DEUTSCHES ARCHITECTURMUSEUM

gefördert durch

Ministerium für Bauen und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen



ein Projekt im Rahmen der



Das Projekt wird mit Mitteln der Europäischen Kommission finanziert.



mies barcelona

Ajuntament de Barcelona

Generalitat de Catalunya Departament de Política Territorial i Obres Públiques



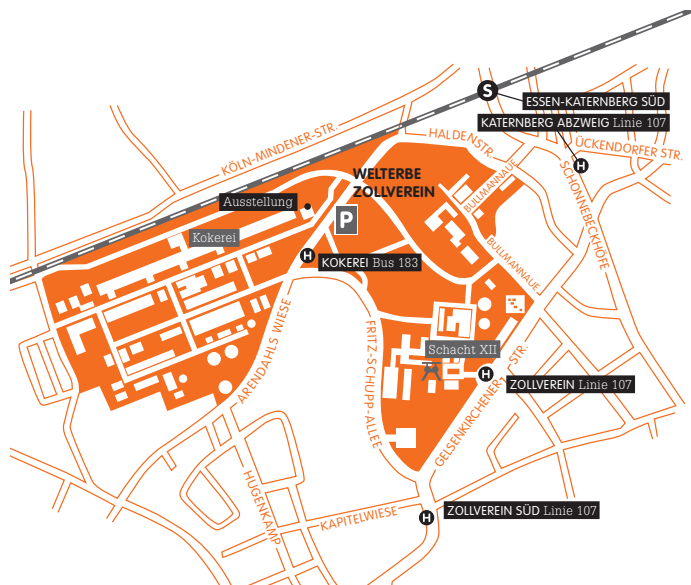
el CONSORCI Barcelona

Fira Barcelona

Sponsoren



RUHR.2010 Kulturhauptstadt Europas



MONTAG, 12. APRIL 2010, 19 UHR

Oper- und Balletthaus Oslo: Entstehung einer spektakulären Architektur.

Präsentation des Preisträgers des Awards 2009 durch **Tarald Lundevall**, **SNØHETTA** Architekten.

DIENSTAG, 13. APRIL 2010, 19 UHR

Gymnasium 46° 09'N/16° 50'E: Entwicklung wegweisender Räume für Bildung.

Präsentation des Sonderpreises Emerging Architects durch **STUDIO UP/Lea Pelivan** und **Toma Plejić**.

VERANSTALTUNGSORT IST JEWEILS DIE TRICHTEREBENE DER KOKEREI ZOLLVEREIN

Der Besuch der Ausstellung und der Veranstaltungen ist kostenlos.